

PRESSEMITTEILUNG

Ausstellung Julian Anderson, Fotografie

Galerie Pugliese Levi, Berlin

13. Juni - 29. Juli 2017

Die Galerie Pugliese Levi zeigt mit der kommenden Ausstellung Fotografien des britischen Künstlers Julian Anderson (geb. 1967). Anderson ist sowohl für seine Porträtfotografie als auch für seine design- und architekturbezogenen Projekte bekannt – wie zum Beispiel die vollständige photographische Dokumentation des Baus der Millennium Bridge von Norman Foster. Diese Arbeiten wurden vielfach veröffentlicht und ausgestellt und bildeten die Grundlage für das Buch *Blade of Light* von Deyan Sudjic (Penguin, 2002). Zudem hat Anderson für eine Vielzahl angesehener Zeitungen und Magazine gearbeitet.

Die Sammlung der National Portrait Gallery in London umfasst 27 seiner Portratarbeiten britischer Persönlichkeiten.

2008 zog Anderson von London an die Südküste Englands. Raum und Ruhe der neuen Umgebung inspirierten ihn zu einer Reihe verschiedener freier Arbeiten, welche nun erstmals in Deutschland vorgestellt werden.

Die Serie *Cinder Path*, kleine Fotografien einfacher, delikater Blumen am Wegesrand, zeigt die Zerbrechlichkeit und gleichzeitig Stärke von Pflanzen in solch exponierter Lage direkt am Meer. Auf ihre Art weisen diese Pflanzenporträts auch Parallelen zu Andersons traditionelleren Porträtarbeiten auf.

Darüber hinaus zeigt die Ausstellung die großformatigen Meerlandschaften „*View from Fairlight*“, Panorama-Format-Aufnahmen von Eindrücken in Dungeness und eine weitere Auswahl von Arbeiten aus dem Lot-et-Garonne in Südwestfrankreich und aus Lucca und Florenz in Italien.

Ein Ausstellungskatalog wird erhältlich sein.



cinder path iv

Galerie Pugliese Levi
Auguststraße 62
10117 Berlin

Tel. 030 28 09 11 90
mail@puglieselevi.com
www.puglieselevi.com

Öffnungszeiten
Di-Sa, 12-18 Uhr